

**Convocatoria de pruebas selectivas para la provisión,
mediante concurso-oposición, de una plaza del puesto de
trabajo de Ayudante de Bibliotecas, al servicio de la
Universidad Pública de Navarra**
(Aprobada por Resolución 2220/2022, de 11 de noviembre, del
Gerente de la Universidad Pública de Navarra)

**SEGUNDA PRUEBA
SUPUESTOS PRÁCTICOS
TIEMPO DE REALIZACIÓN: 3 HORAS**

27 de enero de 2024

**NO PASE A LA SIGUIENTE
HOJA**

**MIENTRAS NO SE LE INDIQUE QUE PUEDE
COMENZAR**

Supuesto 1

Una investigadora del Departamento de Ciencias de la UPNA tiene varias cuestiones sobre el servicio y los recursos de la biblioteca en aspectos de su investigación:

1. Ha depositado un artículo en el repositorio institucional Academica-e que está acompañado por un dataset y quiere saber si puede depositarlo también. ¿Qué le respondería?

2. El artículo lo ha publicado en una revista híbrida y quiere saber si estará en acceso abierto de inmediato. ¿Qué le contestaría?

3. Quiere publicar un artículo en acceso abierto en una revista de IEEE sin pagar APCs. ¿Puede hacerlo?

4. En una publicación en papel va a incluir la reproducción de varias imágenes de una obra de la colección de Fondo antiguo de la Biblioteca de la UPNA y quiere saber cómo debe proceder. ¿Qué le respondería?

5. Tiene registrada una patente con unas/os compañeras/os de promoción y le han comentado que esta patente había sido citada. ¿Qué recurso le recomendaría consultar ya que recoge las citas a patentes?

6. De nuevo, hablando con sus compañeras/os les comenta que quiere publicar los resultados de su investigación, pero que no quiere pagar las “tasas por el procesamiento del artículo”, pero que ha oído que existe un producto financiado por la Comisión Europea que lo permite y que además es indexado por distintas bases de datos, favoreciendo el impacto de la publicación. ¿A qué producto se refiere?

7. María del Pilar García de la Piscina, que así se llama nuestra investigadora, nos pide ayuda para intentar firmar siempre de la misma forma y evitando duplicidades, ya que le ha ocurrido tener muchos perfiles en las distintas bases de datos. ¿Qué le aconsejaría según las recomendaciones de la FECYT?

8. Quiere saber qué recurso sobre física y química tiene suscrito la biblioteca. ¿Qué le respondería?

9. Nos indica que ha consultado las citas de un artículo del año 2019 del que es corresponding author en WOS y SCOPUS. En WOS tiene 19 citas, pero en SCOPUS tiene 17, y no entiende esta diferencia. ¿Qué le respondería?

10. Está preparando una publicación cuyo desarrollo es parte de una estancia en el Instituto Tecnológico de Massachusetts. Siguiendo las directrices de normalización de la firma en la producción científica de la UPNA. ¿Cómo tiene que indicar la afiliación institucional?

Supuesto 2

Un docente del departamento de Derecho de la UPNA solicita respuesta a varias dudas sobre los servicios y recursos de la biblioteca:

11. Quiere solicitar la compra de varios ejemplares de un libro recomendado para la asignatura que imparte. ¿Qué tendría que hacer para solicitarlos?

12. Quiere incorporar al aulario virtual un artículo de 2023 que ha descargado de la revista *Global Constitutional* en la plataforma de la editorial Cambridge suscrita por la biblioteca. ¿Puede hacerlo? ¿Qué le respondería?

13. También nos pregunta porque tiene una duda sobre un artículo que ha publicado en una revista de la editorial Tirant lo Blanch en el año 2021 y lo quiere incorporar en su página web ya que es el autor único de esa publicación. ¿Qué le comentaría?

14. Nos pregunta sobre las bases de datos jurídicas suscritas por la biblioteca para recomendar a sus alumnos en las clases. Responda con una de las bases de datos que suscribe la biblioteca

15. Quiere impartir un seminario de dos horas para un grupo de 5 alumnos de posgrado porque quiere utilizar bibliografía y nos pide información sobre las salas de trabajo en grupo que sabe que existen en la biblioteca de Arrosadia. ¿Qué le respondería?

Supuesto 3

Un alumno de grado de la Universidad Pública de Navarra se acerca al mostrador de atención de la biblioteca con diferentes preguntas sobre los servicios y recursos ya que tiene que elaborar el trabajo fin de grado:

1. Quiere tener una primera idea de qué elementos debe incluir su trabajo de fin de grado (TFG) y qué pasos debe dar. Le recomendaría:
 - a) Consultar a través del aula virtual la bibliografía recomendada de las asignaturas relacionadas con su trabajo de fin de grado.
 - b) Consultar una base de datos especializada en el área temática en que se va a centrar su TFG.
 - c) Realizar el curso virtual para trabajos de fin de estudios y consultar la guía temática sobre TFGs.**
 - d) Darse de alta en una red social de contenidos académicos, como ResearchGate o LinkedIn, para obtener información y ejemplos de TFGs.

2. Realizará su trabajo de fin de grado sobre procesamiento de lenguaje natural. El profesor que dirige su trabajo le recomienda reutilizar un conjunto de datos ya existente. ¿Qué recurso le permitirá localizar un repositorio de datos centrado en ese ámbito temático?
 - a) SciFinder
 - b) DataWrapper
 - c) Scientific Search
 - d) Re3data**

3. Necesitará un conjunto de datos grande constituido por textos categorizados (etiquetados por tema, tipo de texto, etc.) en castellano. Le recomendaría:
 - a) Buscar únicamente en bancos de datos españoles, como Datos.gob.es u Open Data Navarra, para garantizar que los textos estén en castellano.
 - b) Acudir a fuentes primarias: redes sociales, medios de información, etc. ya que los repositorios de datos solo contienen datos numéricos.
 - c) Localizar libros en castellano editados en línea con licencia *Creative Commons* y descargarlos hasta conseguir un corpus del tamaño adecuado.
 - d) Consultar un repositorio multidisciplinar o temático y en él limitar por tipo de datos -textuales- e idioma del dataset -español-.**

4. El alumno considera que el tema de su trabajo le requerirá el uso de un número reducido de fuentes bibliográficas. ¿Qué le recomendaría?
 - a) Puede organizarla en un documento word, o a medida que realiza la redacción final del trabajo.
 - b) Utilizar el gestor bibliográfico RefWorks.
 - c) Utilizar el gestor bibliográfico Zotero, remitiéndole a la guía temática de la UPNA e informándole de que puede solicitar formación individualizada sobre el gestor.**
 - d) Utilizar el gestor bibliográfico que pertenezca a la editorial fuente de la mayoría de su bibliografía, Mendeley si la mayoría de las fuentes son de Elsevier o EndNote, si son de la Web of Science, para garantizar la coherencia de los datos.

5. No sabe si realizará el trabajo de fin de grado durante el presente curso o el siguiente, dependiendo de si aprueba el resto de las asignaturas de la titulación, y quiere estar al tanto de otros trabajos de fin de estudios de la Universidad Pública de Navarra:
- Le recomendamos el servicio de alertas del repositorio institucional Académica-e.**
 - Le recomendamos consultar periódicamente las novedades publicadas a través de Google Académico, memorizando las palabras clave de los temas de su interés.
 - Le imprimiremos mensualmente las novedades en bibliografía de investigación sobre procesamiento del lenguaje natural.
 - Le decimos que espere a aprobar todas las asignaturas antes de iniciar la búsqueda de información.
6. Considera que las monografías que ha consultado no tienen el nivel de especialización que necesita. ¿Qué sería lo más conveniente?
- Remitirle a la colección de investigación de la biblioteca, indicándole la clasificación que corresponde al tema de procesamiento del lenguaje natural (piso 2º, letra O).
 - Concertar una cita para enseñarle el uso de la herramienta de descubrimiento Sirius y bases de datos especializadas.**
 - Consultar la revista *ACM Transactions on Speech and Language Processing*.
 - Consultar el recurso Web of Science, suscrito por la Biblioteca de la Universidad Pública de Navarra.
7. Quiere solicitar un libro por préstamo interbibliotecario que se encuentra en la biblioteca de la University of London. Quiere saber si puede hacerlo y cuál es su coste.
- La biblioteca no realiza peticiones de libros a bibliotecas extranjeras.
 - Sí puede solicitarlo, pero tiene que asumir el coste del envío por tratarse de una biblioteca extranjera.
 - Sí puede solicitarlo, pero tiene que asumir el coste del envío ya que este servicio solo es gratuito para el PDI.
 - Sí, puede solicitarlo y además sin coste alguno porque este servicio es gratuito para las personas miembro de la comunidad universitaria.**
8. Tiene intención de incluir imágenes en el TFG. Quiere que le confirmemos que, si no hay ninguna mención de derechos de autor en una imagen, puede usarla libremente.
- No puede, ya que si no hay mención de derechos de autor hay que presuponer que tiene todos los derechos reservados, con lo cual solo podrá hacer los usos que permite la ley.**
 - Le informaremos de que el autor tiene la obligación de hacer constar en los metadatos de la imagen los usos que permite hacer con ella. Por tanto, tendrá que consultar dichos metadatos.
 - Únicamente podrá reutilizar las imágenes que tengan una licencia Creative Commons.
 - Puede ya que, a diferencia de la información textual, las imágenes sin mención de derechos de autor se pueden reutilizar libremente.

9. Pregunta en qué casos no es necesario citar la fuente sin incurrir en plagio:
- a) Se pueden utilizar préstamos de trabajos propios anteriores, ya que son propios.
 - b) Usar información comúnmente conocida y admitida sin citar.**
 - c) Si se combinan diferentes fuentes.
 - d) Informes con estadísticas y/o datos numéricos.

10. Tiene que ayudar a un alumno a localizar información bibliográfica para su proyecto fin de carrera sobre "pinturas anticorrosivas de alto contenido en cinc".

Las características de la base de datos en la que se va a realizar la búsqueda son las siguientes:

- Operadores: AND, OR, NOT.
- Truncamiento: *
- Admite paréntesis

Indique qué estrategia de búsqueda, entre las siguientes, es más correcta:

- a) (pintura* AND recubrimiento* AND barni* AND laca* AND esmalte*) AND (corrosión AND anticorrosivo* AND degradación AND desgaste AND incrustación) OR (cinc OR zinc OR Zn)
- b) (pintura* OR recubrimiento* OR barni* OR laca* OR esmalte*) OR (corrosión OR anticorrosivo* OR degradación OR desgaste OR incrustación) AND (cinc OR zinc OR Zn)
- c) (pintura* OR recubrimiento* OR barni* OR laca* OR esmalte*) AND (corrosión OR anticorrosivo* OR degradación OR desgaste OR incrustación) AND (cinc OR zinc OR Zn)**
- d) (pintura* AND recubrimiento*) OR (barni* AND laca* AND esmalte*) OR (corrosión AND anticorrosivo*) OR (degradación OR desgaste OR incrustación) AND (cinc OR zinc OR Zn)

Supuesto 4. Catalogación y asignación de materias

Responda a las siguientes preguntas teniendo en cuenta la información de la que dispone en el cuadernillo Documentos para catalogación y asignación de materias

Documento 1

11. Indique cuál es el punto de acceso autorizado de la obra:
- a) 100 \$aMelin, Patricia\$eautor
 - b) 245 \$aFuzzy logic in intelligent system design\$b: theory and applications /\$c Patricia Melin [y otros cuatro], editors**
 - c) 130 \$aFuzzy logic in intelligent system design
 - d) 130 \$aAdvances in intelligent systems and computing\$t Fuzzy logic in intelligent system design
12. Indique qué puntos de acceso autorizados son correctos:
- a) 700 \$aMelin, Patricia, \$eeditor literario**
 - b) 700 \$aCastillo, Oscar, \$eautor
700 \$aKacprzyk, Janusz, \$eautor
700 \$aReformat, Marek, \$eautor
700 \$a Melek, William, \$eautor
 - c) 700 \$aMelin, Patricia, \$eautor
 - d) 700 \$aMelin, Patricia, \$eautor, \$eeditor literario
- 13.Cuál de las siguientes menciones de publicación es correcta:
- a) 264 \$aCham : \$bSpringer Nature, \$c[2018]
264 \$c©2018
 - b) 264 \$aCham : \$bSpringer International Publishing, \$c[2018]
264 \$c©2018**
 - c) 260 \$aCham : \$bSpringer Nature, \$c[2018]
 - d) 264 \$aCham : \$bSpringer, \$c[2018]
264 \$c©2018
- 14.Cuál de las siguientes menciones de serie es correcta:
- a) 490 \$aAdvances in intelligent systems and computing, \$x2194-5357 ;\$vv. 648
 - b) 490 \$aAdvances in intelligent systems and computing, \$x2194-5357 ;\$vvolume 648**
 - c) 490 \$aAdvances in intelligent systems and computing ;\$vvolume 648
 - d) 490 \$aAdvances in intelligent systems and computing / series editor, Janusz Kacprzyk, \$x2194-5357 ;\$vv. 648

15. Trabaja asignando materias en los registros del catálogo. Para ello dispone de un tesoro que puede consultar para elegir los términos aceptados. ¿Cuál será la respuesta correcta de asignación de materias, teniendo en cuenta que la consulta al tesoro muestra los siguientes resultados?

<p>Lógica simbólica y matemática</p> <p>TG Matemáticas</p> <p>TE Conjuntos, Teoría axiomática de</p> <p>TE Gödel, Teorema de</p> <p>TE Funciones recursivas</p> <p>TE Matemáticas constructivas</p> <p>TE Ciencia--Metodología</p> <p>TE Conjuntos admisibles</p> <p>TE Lógica algebraica</p> <p>TE Categorías (Matemáticas)</p> <p>TE Lógica combinatoria</p> <p>TE Software--Exactitud</p> <p>TE Lógica matemática no clásica</p> <p>TE Pragmática</p> <p>TE Demostración, Teoría de la</p> <p>TE Cálculo proposicional</p> <p>TE Recursividad, Teoría de la</p> <p>TE Semántica (Filosofía)</p> <p>TE Conmutación, Teoría de</p> <p>TE Lógica de umbral</p> <p>TE Funciones de verdad</p> <p>TE Tipos, Teoría de</p> <p>TE Sistema VL1</p> <p>TE Cálculo de predicados</p> <p>TE Lógica difusa</p> <p>TE Lógica cuántica</p> <p>TE Lógica informática</p> <p>TE Cuasivarietades (Algebra universal)</p> <p>TR Silogismo</p> <p>TR Conjuntos, Teoría de</p> <p>TR Álgebra abstracta</p> <p>TR Metamatemática</p> <p>= en Logic, Symbolic and mathematical</p>	<p>Lógica difusa</p> <p>TG Lógica simbólica y matemática</p> <p>TG Matemáticas difusas</p> <p>TR Sistemas difusos</p> <p>TE Lógica neutrosófica</p> <p>= en Fuzzy logic</p>
--	--

- a) 1. Lógica simbólica y matemática
- b) 1. Matemáticas difusas
- c) 1. Lógica difusa**
- d) 1. Lógica simbólica y matemática 2. Matemáticas difusas

Documento 2

16. Indique el punto de acceso autorizado del creador correcto:

- a) 100 \$aLewis, Oscar\$eautor
240 \$aThe Children of Sanchez\$IEspañol
- b) 100 \$aLewis, Oscar\$eautor
243 \$aObras\$IEspañol\$kSelección
- c) 100 \$aLewis, Oscar\$eautor
243 \$aProsa\$kSelección\$IEspañol**
- d) 245 \$aLos hijos de Sánchez: \$bautobiografía de una familia mexicana. Una muerte en la familia Sánchez /\$c Oscar Lewis

17. Indique qué puntos de acceso autorizados son correctos:

- a) 700 \$aLewis, Oscar. \$tDeath in the Sanchez family.\$IEspañol
700 \$aLewis, Oscar. \$tThe Children Of Sanchez.\$IEspañol
740 \$aUna Muerte en la familia Sánchez**
- b) 700 \$aLewis, Oscar. \$tThe Children Of Sanchez.\$IEspañol
740 \$aLos Hijos de Sánchez
740 \$aUna Muerte en la familia Sánchez
- c) 700 \$aLewis, Oscar. \$tDeath in the Sanchez family.\$IEspañol
740 \$aLos Hijos de Sánchez
740 \$aUna Muerte en la familia Sánchez
- d) 700 \$aLewis, Oscar. \$tSelección.\$IEspañol

18.Cuál de las siguientes menciones de publicación es correcta:

- a) 264 \$aMéxico D.F :\$bFondo de Cultura Económica, \$c[2012]
264 \$c©2012**
- b) 260 \$aMéxico:\$bFondo de Cultura Económica, \$ccop.2012
- c) 260 \$aMéxico:\$bFondo de Cultura Económica, \$c[2012]
264 \$c©2012
- d) 264 \$aMéxico D.F :\$bFondo de Cultura Económica, \$c[2012]

19. Indique cuál es la mención de edición correcta:

- a) 250 \$a 1ª ed.
- b) 250 \$a 1ª edición en español de Los hijos de Sánchez (FCE)
250 \$a 1ª edición en español de Una muerte en la familia Sánchez (FCE)
- c) 250 \$aPrimera edición
- d) 250 \$aPrimera edición de ambos estudios en un solo volumen (FCE)**

20. Trabaja asignando encabezamientos de materias en los registros del catálogo. Para ello dispone de un tesoro que puede consultar para elegir los términos aceptados. ¿Cuál será la respuesta correcta de asignación de materias considerando que la consulta al tesoro muestra estos resultados?

Ritos y ceremonias funerarios	Familias pobres	Condiciones sociales
(Se Subd Geog)	(Se Subd Geog)	Usar bajo clases de personas, grupos étnicos y lugares
VA la subdivisión Ritos y ceremonias funerarios bajo grupos étnicos y nombres de religiones.	TG Familia	VA: Historia social
UP Funerales--Ritos y ceremonias		
UP Muerte--Ritos y ceremonias		
TG Usos y costumbres		
TG Ritos y ceremonias		
TE Orientación espacial (Religión)		
TE Faroles de muertos		
TE Color en los funerales		
TE Honras fúnebres		
TE Funerales militares		
TE Osarios		
TE Urnas funerarias		
TE Exequias		
TR Enterramiento		
TR Cremación		
TR Muertos		
TR Ritos y ceremonias de duelo		

- a) 1.Familias pobres–México 2. Ritos y ceremonias funerarios–México 3. México–Condiciones sociales
- b) 1. Etnología. 2. Familia. 3. Muerte 4. Pobreza 5. México
- c) 1. México–Ritos y ceremonias funerarios. 2. México–Familias pobres 3. México–Condiciones sociales
- d) 1. Usos y costumbres–México 2. Ritos y ceremonias–México 3. Ritos y ceremonias funerarios–México 4. Familia–México 5. Familias pobres–México 6. Condiciones sociales–México

Documento 3

21. Indique cuál es el punto de acceso autorizado de la obra:

- a) 100 \$aDickens, Charles (\$d1812-1870)
240 \$aOliver Twist. \$lEspañol
- b) 100 \$aDickens, Charles (\$d1812-1870)
- c) 245 \$aOliver Twist
- d) 100 \$aMartí Constans, Núria (\$d1966-), \$eautor
240 \$aOliver Twist**

22. Indique qué puntos de acceso autorizados son correctos:

- a) 700 \$aAsensi, Albert, \$eilustrador
700 \$iAdaptación de (obra):\$aDickens, Charles (\$d1812-1870).\$tOliver Twist**
- b) 700 \$aMartí Constans, Núria (\$d1966-), \$eautor
700 \$aDickens, Charles (\$d1812-1870), \$eautor
- c) 700 \$a\$aMartí Constans, Núria (\$d1966-), \$eautor
700 \$aAsensi, Albert, \$eilustrador
- d) 700 \$aAsensi, Albert, \$eilustrador
700 \$aDickens, Charles (\$d1812-1870).\$tOliver Twist

23. Indique cuál es la mención de edición correcta:

- a) 250 \$a1ª ed., 2016
- b) 250 \$aPrimera edición
- c) 250 \$aPrimera edición: septiembre de 2016**
- d) 250 \$aPrimera edición: 2016

Documento 4

24. Indique cuál es el punto de acceso autorizado de la obra:

- a) 110 \$aSemana de Estudios Medievales (\$n33^a. \$d2006. \$cEstella), \$jautor
- b) 111 \$aSemana de Estudios Medievales (\$n33^a. \$d2006. \$cEstella), \$jautor**
- c) 111 \$aSemana de Estudios Medievales (\$n33^a. \$d2006. \$cEstella), \$eautor
- d) 245 \$aMercado inmobiliario y paisajes urbanos en el occidente europeo

25. Redacción de la mención de título correcta:

- a) 245 \$aMercado inmobiliario y paisajes urbanos en el occidente europeo\$b: siglos XI-XV / \$cXXXIII Semana de Estudios Medievales, Estella, 17 a 21 de julio de 2006**
- b) 245 \$aMercado inmobiliario y paisajes urbanos en el occidente europeo\$b: siglos XI-XV: XXXIII Semana de Estudios Medievales, Estella, 17 a 21 de julio de 2006
- c) 245 \$aMercado inmobiliario y paisajes urbanos en el occidente europeo\$b: siglos XI-XV / \$cactas de la XXXIII Semana de Estudios Medievales
- d) 245 \$aMercado inmobiliario y paisajes urbanos en el occidente europeo\$b: siglos XI-XV / \$c [actas de la] XXXIII Semana de Estudios Medievales, Estella, 17 a 21 de julio de 2006